

Olympica I

Olympica to seria głośników charakteryzująca się użyciem dwóch kultowych dla Sonus faber materiałów: drewna orzechowego i skóry. Firmie udało się w bardzo wyważony sposób połączyć kwintesencję stylu z wprowadzeniem istotnych elementów innowacji technologicznych.

Olympica I wraz z dedykowanymi standami (nie są w komplecie) tworzą idealny system do małych i średnich pomieszczeń.

Seria Olympica produkowana jest całkowicie we Włoszech.



Wykończenie:	Połączenie naturalnego drewna orzechowego, czarnej skóry i elementów metalowych.
Wymiary:	354 x 22 x 368 mm (Wys x Szer x Gł)
Wymiary ze standem:	1086 x 287 x 435 mm (Wys x Szer x Gł)
System:	Dwudrożny, obudowa wentylowana

Obudowa:

Obudowa wykonana jest z naturalnego drewna, górna i dolna ścianka z litego drewna orzechowego, boczne ścianki z połączenia drewna orzechowego oraz jasnego klonu, oraz bardziej tradycyjnego klonu czarnego w grafitowym wykończeniu. Boki są zaokrąglone w kształt lutni. Górna ścianka pokryta skórą z elementami stalowymi.

Głośnik wysokotonowy:

29mm głośnik z membraną tekstylną, magnes neodymowy. Z przodu zastosowano element linearyzujący odpowiedź fazową. Zaprojektowany przez Sonus faber.

Głośnik nisko-średniotonowy:

Głośnik nisko-średniotonowy (MW15XTR) ma średnicę 150 mm, został całkowicie zaprojektowany przez firmę Sonus faber. Membrana wykonana z pulpy celulozowej, z dodatkiem włókien kapoku, kenafu i innych materiałów. Cewka wykonana z pokrywanego miedzią aluminium CCAW. Kosz jest odlewany.

Zwrotnica:

Nierezonujący układ drugiego rzędu, optymalizowane charakterystyki fazowe dla prawidłowej odpowiedzi czasowo-przestrzennej, punkt podziału 2500Hz.

Pasma przenoszenia:	50 Hz – 30000Hz
Czułość:	87 dB SPL (2,83V/1m)
Impedancja nominalna:	4 Ohm
Zalecana moc:	40 W – 150 W, bez przesterowania